

Analiza & Egzystencja

czasopismo filozoficzne

AiE&V

52

2020

Uniwersytet Szczeciński

Rada Naukowa – Arianna Betti (Vrije Universiteit Amsterdam, Netherlands), Piotr Bołtuć (University of Illinois, Springfield, USA), Arkadiusz Chrudzinski (Uniwersytet Jagielloński, Kraków), Józef Dębowski (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn), Adam Drozdek (Duquesne University, USA), Piotr Gutowski (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin), Stanisław Judycki (Uniwersytet Gdański), Andrzej Klawiter (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań), Dariusz Łukasiewicz (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz), Josef Moural (Usti nad Labem, Czech Republic), Zbysław Muszyński (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), Robert Piłat (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa), Roger Pouivet (Université de Lorraine, France), Alexander Pruss (Baylor University, USA), Andrzej Przyłębski (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań), Włodek Rabinowicz (Lund University, Sweden), John Skorupski (University of St Andrews, UK), Marek Szulakiewicz (Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika, Toruń), Jerzy Szymura (Uniwersytet Jagielloński, Kraków), Monika Walczak (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin), Urszula Żegleń (Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika, Toruń)

Lista recenzentów dostępna jest na stronie: wnus.edu.pl

Redaktor naczelna – Renata Ziemińska (Uniwersytet Szczeciński)

Komitet redakcyjny – Mirosław Rutkowski (Uniwersytet Szczeciński),
Adriana Schetz (Uniwersytet Szczeciński), Tadeusz Szubka (Uniwersytet Szczeciński)

Sekretarz redakcji – Katarzyna Ciarcińska

Adres Redakcji – Instytut Filozofii Uniwersytetu Szczecińskiego
71-017 Szczecin, ul. Krakowska 71, e-mail: egzystencja@whus.pl

Wersja papierowa jest wersją podstawową

Elektroniczna wersja czasopisma jest dostępna na stronie: wnus.edu.pl

Czasopismo jest indeksowane w bazach: SCOPUS, DOAJ (Directory of Open Access Journals), ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities), CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities), CEEOL (The Central and Eastern European Online Library) oraz BazHum

Redaktor językowy – Joanna Sygit

Korektor – Karolina Janiak

Skład komputerowy – Wiesława Mazurkiewicz

Projekt okładki – Michał Starczewski

© Copyright by Uniwersytet Szczeciński, Szczecin 2020

ISSN 1734-9923

WYDAWNICTWO NAUKOWE UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO

Wydanie I. Ark. wyd. 5,0. Ark. druk. 5,8. Format A5. Nakład 66 egz.

SPIS TREŚCI

Robert M. Adams, <i>Ludzka natura, chrześcijańskie powołanie i płcie</i> , przeł. Marcin Iwanicki	5
Marek Błaszczyk, <i>Motywy egzystencjalne w twórczości filmowej Ingmara Bergmana</i>	19
Kamil Kociołek, <i>Estetyzacja rzeczywistości – skutek dobrobytu czy upadek wartości? Analiza i krytyka poglądów Wolfganga Welscha dotyczących procesu estetyzacji</i>	37
Antoni Torzewski, <i>Metafizyka i sekularyzacja – kilka uwag o Giannięo Vattima tezie dotyczącej śmierci Boga</i>	55
Ziemowit Gowin, <i>Życie, szczęście, rozkwitanie. Wokół pojęcia ostatecznego celu człowieka w filozofii obiektywistycznej Ayn Rand</i>	75

CONTENTS

Robert M. Adams, <i>Human Nature, Christian Vocation, and the Sexes</i> , transl. Marcin Iwanicki	5
Marek Błaszczak, <i>Existential Themes in Ingmar Bergman's Film Work</i>	19
Kamil Kociółek, <i>Aestheticizing of Reality – The Result of Prosperity or the Values Collapse? Analysis and Criticism of Wolfgang Welsch's Views Regarding the Aestheticizing Process</i>	37
Antoni Torzewski, <i>Metaphysics and Secularisation – A Few Remarks on Gianni Vattimo's Thesis about the Death of God</i>	55
Ziemowit Gowin, <i>Life, Happiness, Flourishing. On the Concept of Human Being's Ultimate Goal in Ayn Rand's Objectivist Philosophy</i>	75