

# Analiza & Egzystencja

czasopismo filozoficzne

AiE!V

48

2019

Uniwersytet Szczeciński

**Rada Naukowa** – Arianna Betti (Vrije Universiteit Amsterdam, Netherlands), Piotr Bołtuć (University of Illinois, Springfield, USA), Arkadiusz Chrudzinski (Uniwersytet Szczeciński), Józef Dębowski (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn), Adam Drozdek (Duchesne University, USA), Piotr Gutowski (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin), Stanisław Judycki (Uniwersytet Gdański), Andrzej Klawiter (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań), Dariusz Łukasiewicz (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz), Josef Moural (Usti nad Labem, Czech Republic), Zbysław Muszyński (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin), Robert Piłat (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa), Roger Pouivet (Université de Lorraine, France), Alexander Pruss (Baylor University, USA), Andrzej Przyłębski (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań), Wlodek Rabinowicz (Lund University, Sweden), John Skorupski (University of St Andrews, UK), Marek Szulakiewicz (Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika, Toruń), Jerzy Szymura (Uniwersytet Jagielloński, Kraków), Monika Walczak (Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin), Urszula Żegleń (Uniwersytet im. Mikołaja Kopernika, Toruń)

Lista recenzentów dostępna jest na stronie: [wnus.edu.pl](http://wnus.edu.pl)

**Redaktor naczelna** – Renata Ziemińska (Uniwersytet Szczeciński)

**Komitet redakcyjny** – Mirosław Rutkowski (Uniwersytet Szczeciński),  
Adriana Schetz (Uniwersytet Szczeciński), Tadeusz Szubka (Uniwersytet Szczeciński)

**Sekretarz redakcji** – Katarzyna Szymańska

**Adres Redakcji** – Instytut Filozofii Uniwersytetu Szczecińskiego  
71-017 Szczecin, ul. Krakowska 71, e-mail: [egzystencja@whus.pl](mailto:egzystencja@whus.pl)

Wersja papierowa jest wersją podstawową

Elektroniczna wersja czasopisma jest dostępna na stronie: [wnus.edu.pl](http://wnus.edu.pl)

Czasopismo jest indeksowane w bazie CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities), DOAJ (Directory of Open Access Journals), CEEOL (The Central and Eastern European Online Library), ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities), SCOPUS oraz BazHum

**Redaktor językowy** – Joanna Sygit

**Korektor** – Karolina Janiak

**Skład komputerowy** – Wiesława Mazurkiewicz

**Projekt okładki** – Michał Starczewski

© Copyright by Uniwersytet Szczeciński, Szczecin 2019

**ISSN 1734-9923**

**WYDAWNICTWO NAUKOWE UNIwersYTETU SZCZecińskiego**

Wydanie I. Ark. wyd. 8,0. Ark. druk. 9,4. Format A5. Nakład 76 egz.

## SPIS TREŚCI

### ARTYKUŁY

Krzysztof Saja, <i>Institutional Function Consequentialism</i> .....	5
Anna Bajer, <i>Przemilczenie jako językowa podstawa koncepcji kiczu w świetle hermeneutyki filozoficznej Hansa-Georga Gadamera</i> .....	27
Marcin Furman, <i>Etyka Immanuela Kanta versus etyka Maxa Schelera</i> .....	43
Magdalena Hoły-Łuczaj, <i>Kształtowalność. Próba rewizji struktur Heideggerowskiego bycia w czasach antropocenu</i> .....	65
Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz, <i>Intencjonalność dzieła sztuki w filozofii kultury Josepha Margolisa i w fenomenologicznej estetyce Romana Ingardena</i> .....	89
Anna Mazurek, <i>O rozumieniu nieplastyczności intuicji i jej znaczeniu w argumentacji przeciwko redukcjonistycznym koncepcjom intuicji</i> .....	105
Paweł Piotr Rozwadowski, <i>Nadzieja egzystencjalna</i> .....	125

### RECENZJE

Marek Błaszczyk, <i>Pasja życia. O filozofii Fryderyka Nietzschego. Recenzja książki Marty Soniewickiej (2016), Utrata Boga. Filozofia woli Fryderyka Nietzschego, Kraków: Copernicus Center Press</i> .....	145
--	-----

## CONTENTS

### ARTICLES

Krzysztof Saja, <i>Institutional Function Consequentialism</i> .....	5
Anna Bajer, <i>Concealment as a Linguistic Fundament for the Concept of Kitsch in the Light of Gadamerian Philosophical Hermeneutics</i> .....	27
Marcin Furman, <i>Ethics of Immanuel Kant versus ethics of Max Scheler</i> .....	43
Magdalena Hoły-Łuczaj, <i>Shapeability. Revisiting Heidegger's Concept of Being in the Anthropocene</i> .....	65
Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz, <i>Intentionality of a Work of Art in Joseph Margolis' Metaphysics of Culture and Roman Ingarden's Phenomenological Aesthetics</i> .....	89
Anna Mazurek, <i>On the Understanding of the Non-plasticity of Intuition and Its Significance for the Argument Against Reductionist Conceptions of Intuition</i> .....	105
Paweł Piotr Rozwadowski, <i>Existential Hope</i> .....	125

### REVIEWS

Marek Błaszczyk, <i>The Passion of Life. On Fryderyk Nietzsche's Philosophy</i> . The Review of Book: Marta Soniewicka (2016), <i>Utrata Boga. Filozofia woli Fryderyka Nietzschego</i> , Kraków: Copernicus Center Press .....	145
---	-----